7 mars 1879

VENTE

Du Vendredi 7 Mars 1879

HOTEL DROUOT, SALLE N° 9

TABLEAUX

MODERNES

DESSINS ET AQUARELLES

EXPOSITION PUBLIQUE

LE JEUDI 6 MARS 1879

DE 1 HEURE 1/2 A 5 HEURES 1/2

COMMISSAIRE-PRISEUR

Me LÉON TUAL

Sr DE Me BOUSSATON

39, rue de la Victoire

EXPERT

M. BAGUE

MARCHAND DE TABLEAUX

41, rue de la Chaussée-d'Antin

PARIS, 1879

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

MODERNES

DESSINS ET AQUARELLES

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 9

Le Vendredi 7 Mars 1879

A TROIS HEURES

PAR LE MINISTÈRE DE Me **Léon TUAL**, COMMISSAIRE-PRISEUR

SUCCESSEUR DE Me **BOUSSATON**

Rue de la Victoire, 39

ASSISTÉ DE **M. BAGUE**, MARCHAND DE TABLEAUX

41, rue de la Chaussée-d'Antin

Chez lesquels se trouve le présent Catalogue

EXPOSITION PUBLIQUE

LE JEUDI 6 MARS 1879, DE 1 HEURE 1/2 A 5 HEURES 1/2

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront 5 pour 100 en sus des adjudications, applicables aux frais.

DÉSIGNATION

ARUS

60 1. — Revue à Longchamps. 32

ARUS

50 - 2. — Soldats sur une route. 32

ARUS

3. — La Promenade à travers champs.

ARUS

4. — Un Cavalier.

BLUM (Maurice)

5. — L'Escamoteur.

BODMER

6. — Cerf à la reposée ; effet d'automne.

BODMER

7. — Fouine à l'affût ; effet de neige.

BOUDIN

8. — Vue prise en Bretagne.

BOURGES (Léonide)

9. — Paysage italien.

BOURGES (Léonide)

10. — Le Pendant.

BOURGES (Léonide)

11. — Vue prise à Écouen.

BURGERS

100 12. — Intérieur de chaumière. 24

CALAMATTA (Mme)

13. — La Rosée.

CHAIGNEAU

14. — Le Printemps.

COROT

800 15. — Le Crépuscule. 580 [illegible]

COROT

250 16. — Étude. 106

COROT

17. — Vue prise à Anvers.

DESHAYES

100 18. — Étang de Chevreuse. 50

DAUBIGNY (Ch.)

19. — Coucher de soleil.

DAUBIGNY (Karl)

20. — Laveuses sur l'Oise.

DIAZ

21. — Village, soleil Couchant.

DIAZ

22 — L'Enfant au Chien.

DUBOURG

23. — Une Marée à Honfleur.

FRÈRE (ÉDOUARD)

24. — Le Gourmand.

FRÈRE (ÉDOUARD)

700 25. — Jeune Fille lisant. —— 250 Chatton

GUIGNET

150 26. — Le Torrent. 62

GUILLEMER

27. — Paysage.

INCONNU

28. — Marine.

MARAIS (A.)

29. — Moutons à l'entrée d'un bois.

M Blum 50

MARAIS (A.)

30. — Porc dans un verger.

MARAIS (A.)

31. — Verger en Normandie.

MARAIS (A.)

32. — Laveuses au bord de l'eau.

MICHEL

33. — Paysage.

PEGRUS

34. — Baigneuses à Trouville.

SCHREIBER

35. — Fileuse italienne

SISLEY

40 ~~36.~~ — Paysage. 19

SOYER

37. — Tête de jeune fille.

VAN ELVEN

200. 38. — Vue d'Amsterdam, l'Amstel. 240

VAN ELVEN

39. — Maison des Consuls à Riom.

VAN ELVEN

40. — Rue à Beyrouth.

Royer

VEYRASSAT

41. — Cheval au puits.

VOLLON

120 42. — Paysage. 66

VUILLEFROY (DE)

250 43. — Pâturage. — 350

WATELIN

200 44. — Coucher de soleil. 120 —

AQUARELLES ET DESSINS

DECAMPS

45. — Forêt de Fontainebleau ; fusain.

FONTANA

46. — Femme nue couchée ; dessin à la plume.

GUDIN (Th.)

47. — Le Phare.

Daté 1841.

PILS

48. — Soldats du train.

PILS

49. — Mobiles.

PILS

50. — Officiers à cheval (Alma).

PILS

51. — Tambour.

VEYRASSAT

52. — Chevaux au pâturage; pastel.



PARIS. — Impr. J. CLAYE. — A. QUANTIN et Cᵉ, rue Saint-Benoit. — [417]


A. Quantin imprimeur
r. St Benoit, 7, à Paris